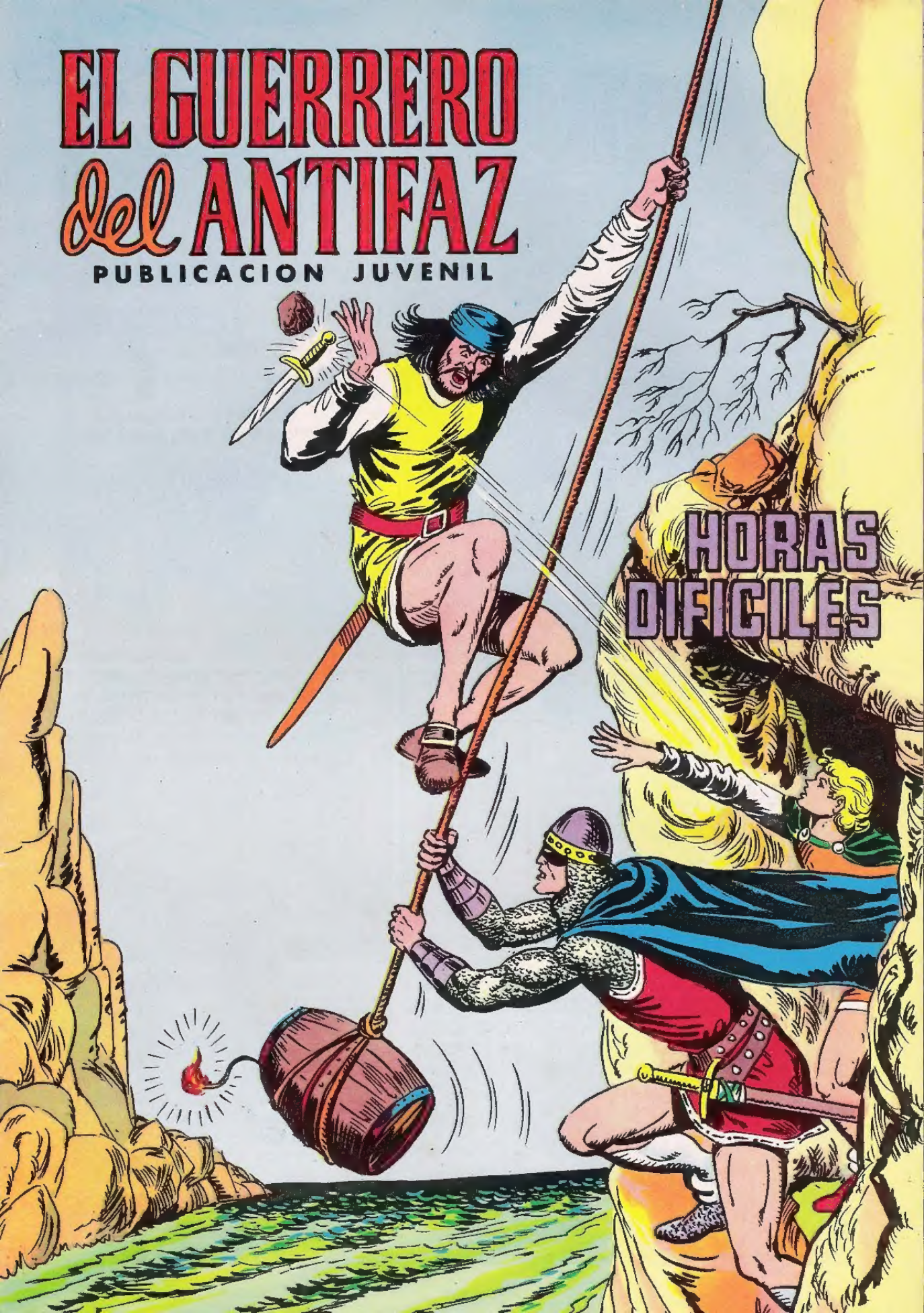
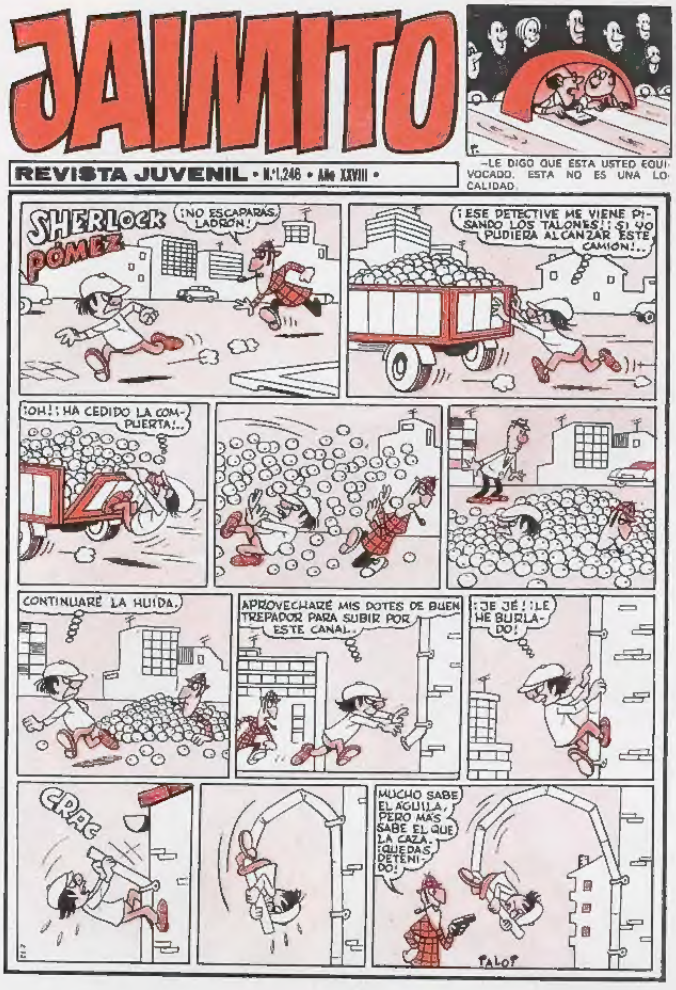
EL GUERRERO del ANTIFAZ

PUBLICACION JUVENIL





Leyendo

JAIMITO

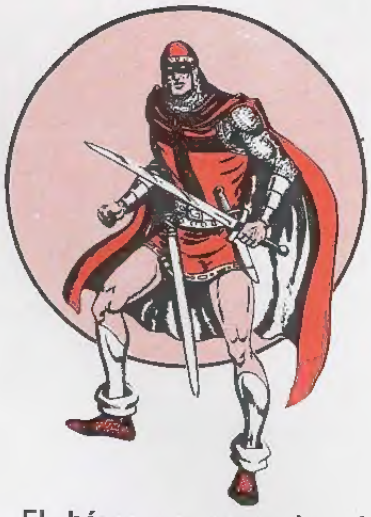
habéis pasado ratos muy agradables.

SI QUEREIS TENER TODAS LAS SEMANAS RATOS ASI, YA SABEIS QUE VUESTRO CUADERNO PREFERIDO ESTA AHI, EN VUESTRO QUIOSCO, TODAS LAS SEMANAS, CON LAS AVENTURAS QUE MAS OS DIVERTIRAN, CON LOS PERSONAJES QUE MAS AMENAS HARAN VUESTRAS LECTURAS.

JAIMITO

LA PUBLICACION PARA TODAS LAS EDADES.

PRINTED IN SPAIN IMPRESO EN ESPAÑA



El héroe enmascarado, el defensor de todo noble ideal,

EL GUERRERO DEL ANTIFAZ

ACUDE SEMANALMENTE A SU QUIOSCO EN EL CUADERNO PREFERIDO DE TODO BUEN AMANTE DEL COMIC.

Las aventuras de capa y espada que transportan al lector a los tiempos de la Reconquista, en que, en tierra de nadie, se dilucidaban los intereses de todos.

Tiempos de acción y violencia, de osadía y arrojo, que dieron héroes como

EL GUERRERO DEL ANTIFAZ

SE HA PUESTO A LA VENTA EL MEJOR OBSEQUIO QUE PODEIS HACER A VUESTROS HERMANOS PEQUEÑOS, EL

P U M B Y

¡NO OS QUEDEIS SIN EL!

EL GUERRERO del ANTIFAZ en HORAS DIFÍCILES

IRINA, RECORDANDO LAS ÚLTIMAS PALABRAS DE MAMÁ JULIA, CREE RECONOCER A SU PADRE EN LA PERSONA DEL AMO PIETRO.

EL AYA JUANA AYUDADA POR SARITA VE EN LA ESPALDA DE IRINA UNA SEÑAL QUE RECONOCE CON MANO TEMBLOROSA DE EMOCIÓN.

¡LA CORONA DE TRÉBOL! ¡ES CIERTO...! ¡ALABADO SEA DIOS!

¿QUÉ HAREMOS? ESTOY CONFUNDIDA... AVERGONZADA.

¡TÚ NO TIENES LA CULPA, MUCHACHA! DE TODOS MODOS HAY QUE PONERLO EN SU CONOCIMIENTO PARA QUE TU PADRE PUEDA DISPONER.

YO SE LO COMUNICARÉ. CONFIAD EN MÍ.

¡ESA LAGUNA COMUNICA CON EL MAR, GUERRERO DEL ANTIFAZ! SI SOIS CAPACES DE NADAR HASTA LOS BARCOS PIRATAS PODRÉIS APODERAROS DE UN BOTE Y VOLVER ESTA NOCHE POR VUESTROS COMPAÑEROS.

¡ADIÓS, AMIGOS! ¡QUIZÁ NO NOS VOLVAMOS A VER!

¡CLARO QUE SÍ NOS VEREMOS, IRINA! ¡CONFÍA EN DIOS!

EL GUERRERO DEL ANTIFAZ Y FERNANDO, BUENOS NADADORES, SALEN AL MAR...

...Y NADAN SIN FORZARSE HACIA LOS BARCOS QUE APENAS SE VEN EN LA LEJANÍA.

MIENTRAS, LA DUEÑA JUANA E IRINA RETROCEDEN POR EL CORREDOR EN BUSCA DEL AMO DE LA ISLA.

ADIÓS, IRINA... TIEMBLO POR TI. QUIERO QUE SEPAS...

SÉ... QUE ME AMAS, CANARIO, Y YO TE AMO A TI.

VAMOS, NO ESPEREMOS MÁS

¡JUANA, MALA SERPIENTE, DONDE SE HAN METIDO?
¡CALLA, BLASFEMO, REPORTA LA LENGUA DELANTE DE TU HIJA!
¡MI HIJA...! ¿QUÉ LOCURA ESTÁS DICIENDO? HACE VEINTE AÑOS QUE ME LA ROBARON Y DESDE ENTONCES ODIO A TODO EL GÉNERO HUMANO...
¡ESTA ES TU HIJA! ¡TIENE LA SEÑAL DE TU ESTIRPE!
¡DIOS MÍO,... DIOS MÍO...!
¡ES LA PRIMERA VEZ QUE NOMBRAS A DIOS DESDE HACE MUCHOS AÑOS...!
¡AH, MULEY, AQUÍ ESTÁ TU ESCLAVA! EL AMO LA HA ENCONTRADO.
¿QUÉ DICE ESTE HOMBRE?
¡POR ALÁ! ¿NO RECUERDAS QUE EL SEÑOR RAINIERO TE REGALÓ A MÍ PARA QUE TE VENDIERA EN ARGEL?
¡ATRÁS! ¡ESA MUCHACHA ES MI HIJA! ¡QUE NADIE LA TOQUE!
¡ESTÁS LOCO, AMO PIETRO! ¡TÚ NO TIENES HIJAS!
¡ME PERTENECE, POR ALÁ...!
¡FUERA OS DIGO U OS ABRO LA CABEZA!
¡TE DIGO QUE ES MÍA Y NO ME LA ARREBATARÁS POR LAS MALAS, FARSANTE TRAIDOR!
¡ATRÁS, IRINA, JUANA! ¡YO OS CUBRO LA RETIRADA!
¡NO, NO, PADRE! ¡NO TE ABANDONARÉ!

PERO YA LA PUERTA DEL TÚNEL SECRETO ESTÁ CERRÁNDOSE Y LA JOVEN NO PUEDE REUNIRSE CON SU PADRE.

EL AMO SE DEFIENDE BRAVAMENTE DE MULEY Y RAINIERO...

LOS DOS MALVADOS ARREMETEN DEFINITIVAMENTE CONTRA ÉL, QUE NO SE ENCUENTRA EN CONDICIONES DE HACERLES FRENTE.

DANDO POR MUERTO AL AMO, LOS DOS COMPINCHES, REQUIEREN LA COMPAÑÍA DE ALGUNOS DE SUS RESPECTIVOS ESBIRROS Y PENETRAN POR EL TÚNEL EN POS DE IRINA Y DE JUANA.

AMO PIETRO REUNE SUS ENERGÍAS PARA PONERSE EN PIÉ.

Y CAMINA PASO A PASO, TAMBALEÁNDOSE, SINTIENDO QUE LA MUERTE VA APODERÁNDOSE DE SU CUERPO...

IRINA Y JUANA SON ALCANZADAS POR MULEY Y SUS PIRATAS.

¿A DÓNDE CONDUCE ESTE TÚNEL, VIEJA TRAMPOSA? NO ES PRECISO QUE RESPONDAS, NOSOTROS LO AVERIGUAREMOS.

¡APAGAD LAS ANTORCHAS!

ASÍ SALEN AL LUGAR DONDE SARITA, GUIDO Y CANARIO ESPERAN.

¿QUÉ ESPERAN? ¡DEBE SER AL GUERRERO DEL ANTIFAZ QUE HA SALIDO AL MAR POR LA LAGUNA!

EL GUERRERO DEL ANTIFAZ Y FERNANDO HAN IDO A APODERARSE DE UNA BARCA, NECESARIA PARA ALEJARSE DE LA ISLA CON SUS AMIGOS.

¡ALLÍ ESTÁ LA BARCA DE GUIDO! NO VEO NINGUNA OTRA MÁS LIGERA.

ESTÁ ANOCHECIENDO. DENTRO DE POCOS MINUTOS PODREMOS CORTAR LAS AMARRAS SIN SER VISTOS.

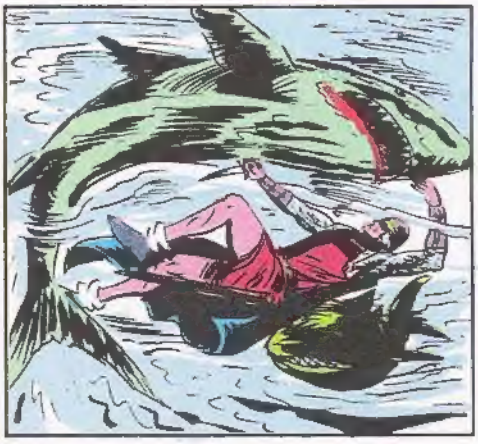
¡CUIDADO! ¡TIBURONES! NOS HAN OLIDO.

UNO DE LOS ESCUALOS SE LANZA SOBRE EL GUERRERO ANTES DE QUE SE DECIDAN A SUBIR A UN BOTE Y, AUNQUE FALLA EL ATAQUE, LO GOLPEA CON UN FUERTE COLETAZO.

EL RUIDO PONE EN GUARDIA A LOS PIRATAS.

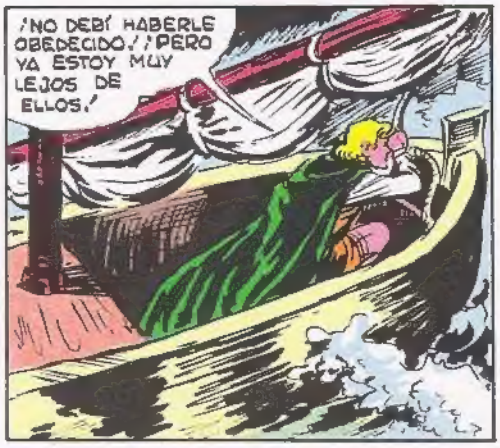
EL GUERRERO DEL ANTIFAZ ATRAE SOBRE SÍ LA MIRADA DE TODOS LOS ESBIRROS Y PIRATAS, ENFRENTÁNDOSE SOLO CON LOS TIBURONES.

EL GUERRERO ESQUIVA LA PRIMERA ACOMETIDA PERO SU CUCHILLO APENAS RAYA LA PIEL DEL TIBURÓN.



EL SEGUNDO TIBURÓN LO ALCANZA POR UNA PIERNA ANTES DE QUE PUEDA HACERLE FRENTE.

FERNANDO OYE LOS GRITOS DE LOS ESBIRROS MIENTRAS SUELTA LAS AMARRAS DE LA BARCA DE GUIDO, PERO SABE QUE YA ES DEMASIADO TARDE PARA ACUDIR EN AYUDA DE SU AMIGO Y COMPAÑERO.



¡QUEDO YO SOLO PARA SALVAR A SARITA Y A LOS DEMAS!' '¡A MENOS QUE DIOS PROTEJA AL GUERRERO!'

EL TIBURÓN ARRASTRA AL GUERRERO HACIA LAS PROFUNDIDADES Y LA ENORME PRESIÓN QUE GRAVITA SOBRE SU CUERPO LO HACE SANGRAR POR BOCA, OÍDOS Y OJOS.

HASTA QUE CON GRAN ACIERTO CLAVA EL CUCHILLO EN EL VIENTRE DEL ANIMAL.

¡GRACIAS A DIOS!'

¡AIRE, POR FIN...!'

¡ALLÍ, ACABA DE SALIR!' '¡ACRIBILLADLO A FLECHAZOS!'

¡NO PODEMOS DARLE CON ESTA OSCURIDAD Y A TANTA DISTANCIA!' '¡REMAD PARA ACERCARNOS, YA NO ES PELIGROSO!'

¡SI LO PESCAMOS VIVO MI SEÑOR RAINIERO NOS LO PAGARÁ A PESO DE ORO!'

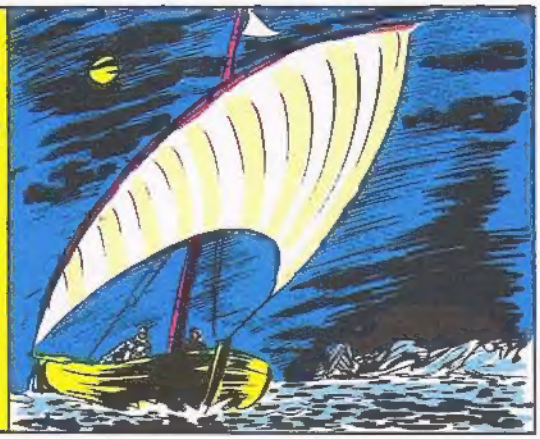
¿DÓNDE SE HA METIDO...?

¡ESTÁ BUCEANDO...!' '¡CUIDADO, TRATARÁ DE SUBIR A NUESTROS BOTES O DE HACERNOS ZOZOBRAR!'

¡AQUÍ, GUERRERO! ¡GRACIAS A DIOS!

¡FERNANDO!' '¡LO HEMOS CONSEGUIDO!

La oscuridad de la noche protege la fuga de los dos compañeros en dirección a la isla.



Ya en la isla buscan un rincón de la costa que les sirva de refugio.

Después de asegurarse de que ningún esbirro de los piratas los ha visto venir, entran en busca de sus amigos.

Irina está muy cerca... terriblemente desesperada por no poder avisar a sus amigos el peligro que les amenaza.

FERNANDO, GUIDO Y CANARIO SE EMPLEAN A FONDO CONTRA EL RESTO NUMEROSO DE AGRESORES.

EL GUERRERO SE DESHACE DE SUS DOS ANTAGONISTAS.

EL GUERRERO Y SUS COMPAÑEROS, UNIDOS EN FILA, SON GUIADOS POR SU MISTERIOSO PROTECTOR.

HASTA QUE LLEGAN A UNA CUEVA FUERTEMENTE ILUMINADA DONDE BRILLA EL ORO POR DOQUIER.

¿QUÉ ES ESTO? ¿DÓNDE ESTAMOS?

¡TODO ESTE ORO SERÁ TUYO,... GUERRERO DEL ANTIFAZ, SI JURAS CUMPLIR... MI ÚLTIMA VOLUNTAD...!

SÉ LO QUE VAS A PEDIRME Y NO NECESITO TUS TESOROS PARA PROMETERTE LO QUE QUIERES...

...AMO PIETRO, YO CUIDARÉ DE TU HIJA HASTA DEJARLA EN LUGAR SEGURO. PERO NO QUIERO TUS TESOROS MANCHADOS DE SANGRE INOCENTE.

TÓMALOS. CON ELLOS PODRÁS RESCATAR CAUTIVOS DE ARGEL Y TRÍPOLI.

ESO SÍ LO HARÉ, PIETRO

¡QUE DIOS TE LO PAGUE Y A MÍ ME PERDONE! AHORA VOY A ENSEÑAROS... EL CAMINO DE ESTE LABERINTO...

¡APÓYATE EN MÍ, PADRE MÍO!

AMO PIETRO SE DERRUMBA COMO UN PELELE, FALTO DE VIDA, SOBRE EL ORO MALDITO QUE APILÓ CON RAPIÑA Y MALDAD.

¡PADRE, PADRE...!

¡TODO EL BOTÍN DE SU VIDA APENAS LE VA A SERVIR PARA TUMBA! ¡QUE DIOS LE PERDONE!

¡ASÍ SEA!

NO LLORES, IRINA. NO ESTÁS SOLA EN EL MUNDO. NOS TIENES A NOSOTROS... ME TIENES A MÍ QUE JAMÁS ME SEPARARÉ DE TI.

¡NO SABEMOS CUÁL ES EL MEJOR CAMINO! ¡TOMAREMOS UNO AL AZAR!

EL CAMINO ASCIENDE Y DESCIENDE A TRECHOS DESIGUALES, ORA SE DOBLA A DERECHA O IZQUIERDA, ORA SE CRUZA CON OTROS CORREDORES QUE TIENEN PERPLEJOS A NUESTROS AMIGOS.

DE PRONTO UNA RÁFAGA DE AIRE FRESCO Y UN LEVE RESPLANDOR DE ESTRELLAS LES ANUNCIA LA INMEDIATA SALIDA DEL TÚNEL.

¡CUIDADO! ¡ESTAMOS AL BORDE DE UN ABISMO!

¡APAGAD LAS ANTORCHAS!

¿CÓMO VAMOS A SALIR DE AQUÍ? DE NOCHE NO PODEMOS AVENTURARNOS POR EL CANTIL, Y SI ESPERAMOS A QUE SE HAGA DE DÍA NOS DESCUBRIRÁN...

TEMO QUE ESTAMOS DESCUBIERTOS YA. HE VISTO MOVERSE UNA LUZ.

ANTES DE APAGAR LAS LÁMPARAS DE ACEITE HABÍAN SIDO DESCUBIERTOS.

¡CUIDADO, VAN A SALTAR!

¡AHORA MISMO LO VAMOS A COMPROBAR!

¡NO, NO SALTÉIS, SEÑOR!

¡AHORA! ¡ACRIBILLADLOS!

¡MUERTO! ¡BUSCAD EL CADÁVER EN EL AGUA! ¡CREO QUE ES EL GUERRERO DEL ANTIFAZ!

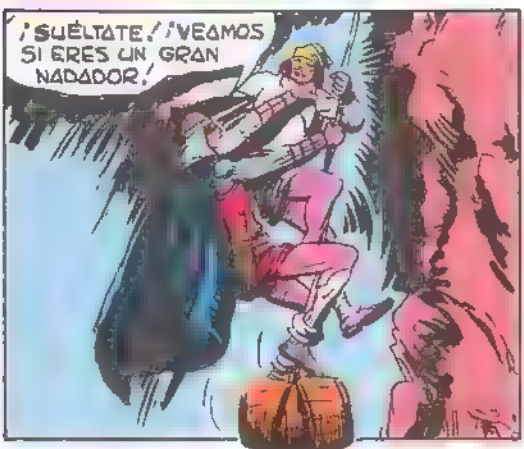
¡MUERTO...! ¡QUE AVISEN A MULEY!

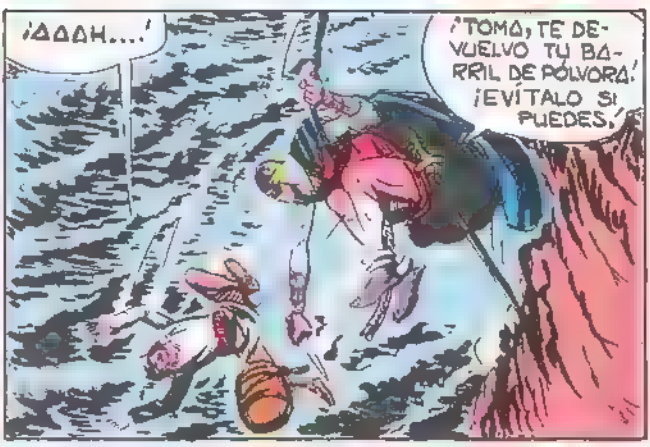
¡POR AQUÍ HA CAÍDO!

¡ALLÍ ESTÁ! ¡Y BIEN MUERTO!

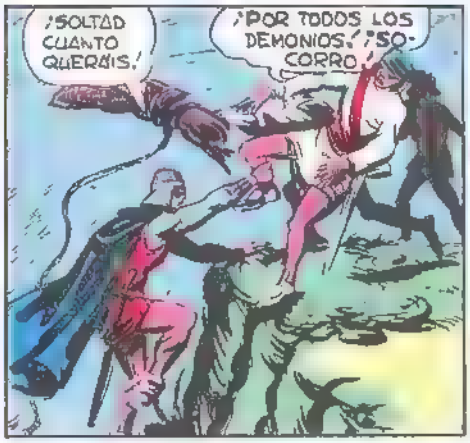
LOS ESBIRROS DESCUELGAN UN BARRIL QUE UN VALIENTE BALANCEA DISPONIENDOSE A CORTAR LA CUERDA POR DEBAJO DE SI PARA INTRODUCIRLO EN EL TÚNEL.

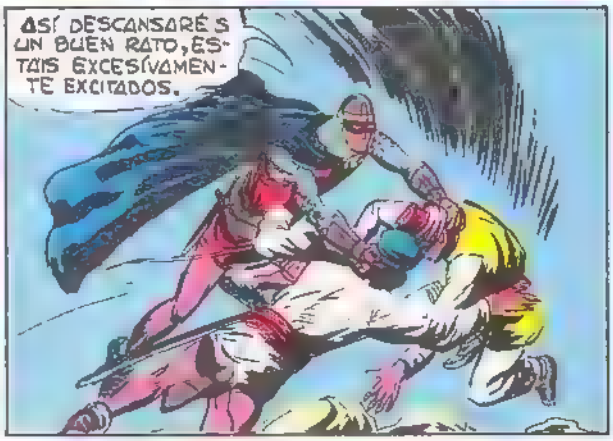
EL GUERRERO DEL ANTIFAZ Y FERNANDO ACTÚAN RÁPIDAMENTE SIN DARLE TIEMPO A CORTAR LA CUERDA.





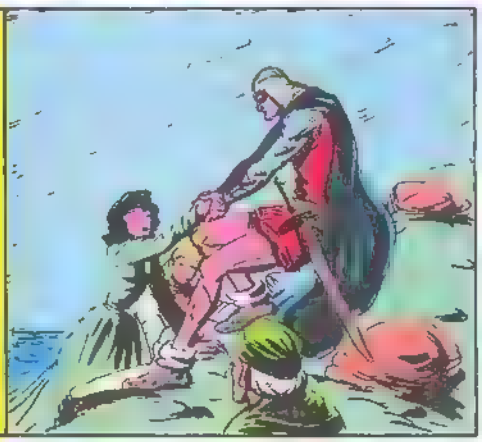
LOS SECUACES SUELTAN LA CLERDA Y EL MADERO DEL CUAL PENDE, PERO EL GUERRERO YA LO TENÍA PREVISTO Y SALTA BUSCANDO UN BUEN ASIDERO.



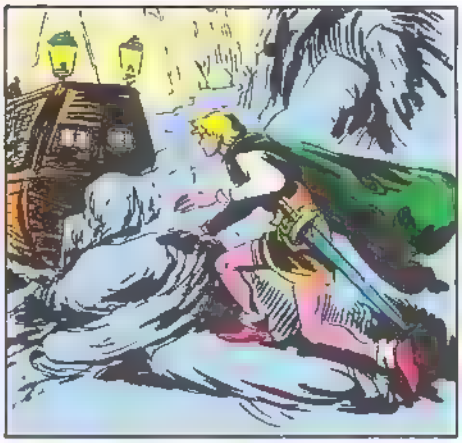


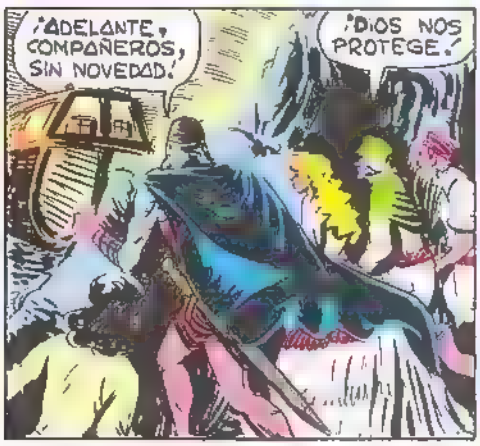
DESPUÉS EL GUERRERO DEL ANTIFAZ AYUDA A SUS AMIGOS A SALIR DEL PELIGROSO ABISMO.

//



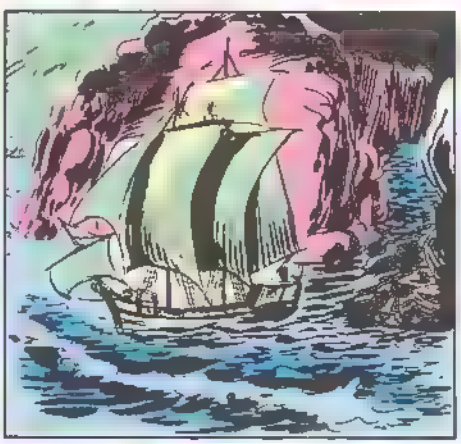
FERNANDO SE DESLIZA HACIA LA NAVE SILENCIOSO COMO UNA SERPIENTE.



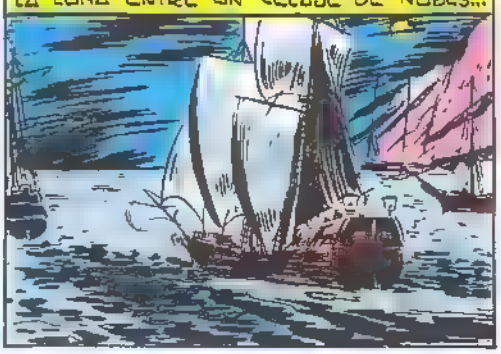


GUIDO TOMA EL MANDO DE LA MANIOBRA Y LOS DEMÁS AYUDAN EN LAS VELAS.

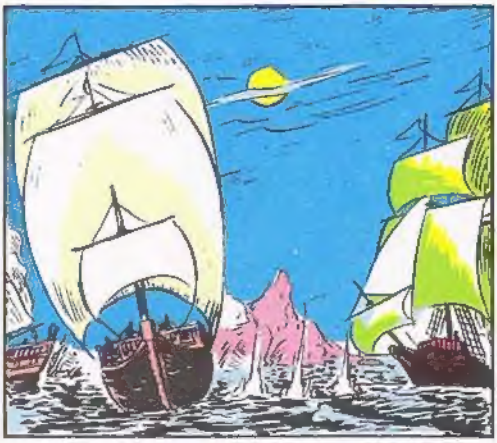
CON PELIGRO DE CHOCAR O EMBARRANCAR DAN VUELTA AL PEÑASCO QUE OCULTABA EL NAVÍO Y SALEN AL MAR.



PERO CUANDO SE DISPONEN A PASAR ENTRE LOS BUQUES ANCLADOS A CORTA DISTANCIA DE LA ISLA, ASOMA LA LUNA ENTRE UN CELAJE DE NUBES...



VELOZ Y ÁGIL COMO UNA GAVIOTA, BIEN GOBERNADA POR GUIDO, LA NAVE PASA SIN SER ALCANZADA POR LAS BALAS DE LOS CAÑONES.



LA DISTANCIA SIGUE AUMENTANDO ENTRE ELLOS Y EL GUERRERO DEL ANTIFAZ NO PUEDE OIR LAS ÚLTIMAS PALABRAS DEL CONDE RAINIERO.

SR. UNA DAMA QUE NO RECUERDA QUIÉN ES NI DE DÓNDE VIENE. VIAJABA CON NUESTRA COMPARSA Y EL CONDE LA LLAMÓ SU ESPOSA. PERO SE VEÍA CLARO QUE NO LO ERA.

¡POR UN MOMENTO CREÍ QUE OS REFERÍAIS A MI ESPOSA! SI NO FUERA PORQUE ENCONTRÉ SU CUERPO CARBONIZADO POR EL FUEGO, PENSARÍA QUE ERA ELLA.

¡ELLA OS CONOCÍA! AUNQUE NO SABÍA DE QUÉ. OS TENÍA UN MIEDO CERVAL.

¿MIEDO DE MÍ UNA MUJER...? NO SÉ QUIÉN PUEDA SER, PERO YA LO AVERIGUAREMOS. ID A DESCANSAR. LAS ÚLTIMAS EMOCIONES HAN DEBIDO AGOTAROS.

LA CUBIERTA QUEDA SOLITARIA, SÓLO SE OYE EL CRUJIR DE LAS TABLAS AZOTADAS POR EL AGUA Y EL VIENTO AL ENREDARSE EN LA ARBOLADURA. PERO EL GUERRERO DEL ANTIFAZ NO PUEDE DORMIR PESE A SU CANSANCIO.

NO ME HE OLVIDADO DE TI, ANA MARÍA, ESPOSA MÍA. ¡OJALÁ DIOS ME LLEVE PRONTO A LA VIDA ETERNA PARA ESTAR SIEMPRE JUNTOS...!

¿QUIÉN PUEDE SER ESA DAMA TAMBIÉN LLAMADA POR EL MISMO NOMBRE? SU HISTORIA ME HA LLENADO DE INQUIETUD. NO PUEDO APARTARLA DE MI MENTE...

¡BARCO A POPA! ¡NOS VIENE SIGUIENDO DESDE LA ISLA!

ES MULEY, EL PIRATA, QUE VIENE PERSIGUIÉNDOLES.

¡LARGAD TODAS LAS VELAS! ¡POR ALÁ, CAEREMOS SOBRE ELLOS COMO EL GAVILÁN SOBRE LA PALOMA!

¡AVISARÉ A FERNANDO Y A GUIDO PARA QUE LARGUEN MÁS TRAPO! NO QUIERO ALARMAR A LAS MUCHACHAS, YA HAN SUFRIDO LAS POBRES BASTANTES SOBRESALTOS...

CONTINUARA

¡AMANTES DEL COMIC!

MENSUALMENTE

Aparecen los primeros episodios de

ROBERTO ALCAZAR Y PEDRIN

Conozca ahora los orígenes de la serie a través de unos magníficos

EXTRAS

A TODO COLOR

TITULOS APARECIDOS:

1 LOS PIRATAS DEL AIRE
EL BARCO EMBRUJADO

2 EL MISTERIO DEL EXPRESO AZUL
EL TESORO DE LOS TOBAS

3 LA RADIO DIABOLICA
LA MOMIA VIVIENTE

4 LOS TIBURONES DEL PACIFICO
EL LATIGO DE FUEGO

5 LA SERPIENTE AMARILLA
EL HOMBRE SIN ROSTRO

6 LA MARIPOSA NEGRA
EL FANTASMA DE LA ROCA AZUL

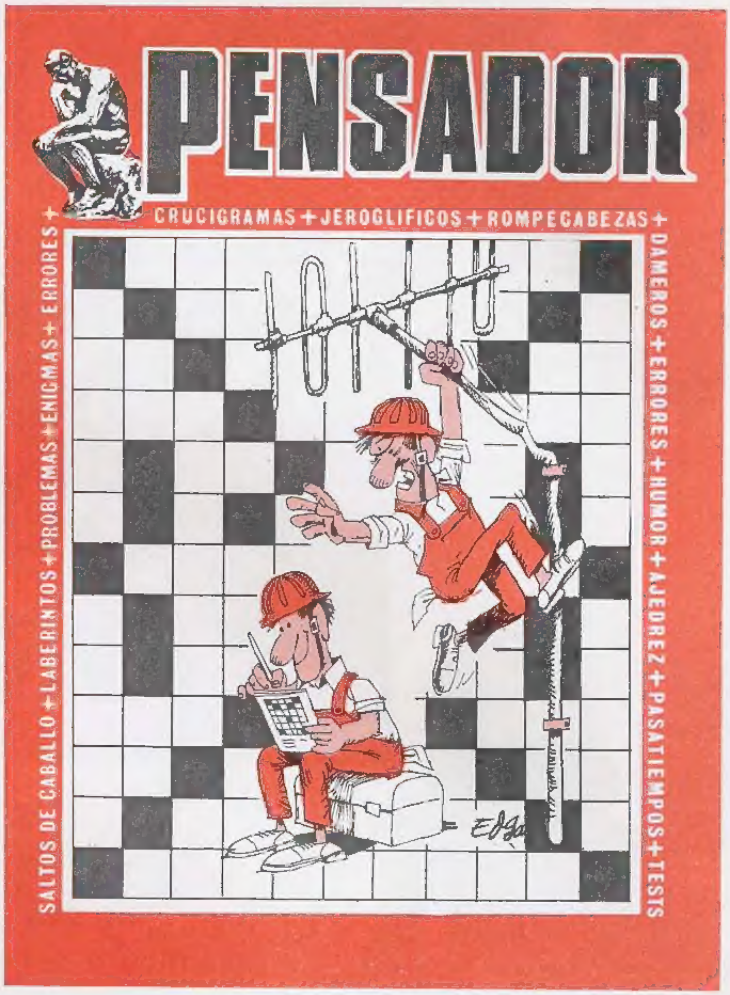
7 EL MONTE DEL DIABLO
EL ARCA DE PLATA

8 EL TESORO DE LOS PIGMEOS
EL ESPIA DEL AGGAR

9 EL AGENTE SECRETO
EN PODER DE LOS TUAREGS

10 LA REINA DE LA SELVA
LOS ROBINSONES DE AFRICA

11 UNA AVENTURA EN EGIPTO
EL TESORO DEL PIRATA BARBARROJA



NADA MEJOR PARA UNA MENTE SANA QUE EJERCITAR EL PENSAMIENTO. Y SI ELLO SUPONE UN GRATO ENTRETENIMIENTO Y UN DESCANSO DE LAS TENSIONES DIARIAS, HABREMOS DADO CON LA SOLUCION PARA NUESTROS RATOS DE OCIO.

Y ESA SOLUCION EXISTE
SE LLAMA

PENSADOR

LA PUBLICACION MENSUAL, AGIL Y AMENA, PARA EL QUE DESEA EVADIRSE... Y, DE PASO, ENRIQUECER SUS CONOCIMIENTOS.

A LA VENTA EL NUMERO 30

ADQUIERALO EN CUALQUIER PUESTO DE VENTA DE PERIODICOS Y REVISTAS.

EL GUERRERO DEL ANTIFAZ. Publicación juvenil - Edival, S. A. - Valencia - Director: F. Puerto Vañó. - Redacción y Administración: Calixto III, 25 - Talleres: Calixto III, 26 - ©Edival, S. A. - 1977
Depósito Legal: V. 361.–1973 12–II–1977

SANDOKAN

EN SU MAS APASIONANTE AVENTURA

EN SU KIOSCO HABITUAL

UN NUEVO HEROE DEL COMIC BASADO EN LA AVENTURERA IMAGINACION DE SALGARI

SANDOKAN
"EL TIGRE DE MALASIA"

EL PIRATA CUYO TEMERARIO VALOR ES UN PERMANENTE DESAFIO Y AL QUE NADA PARECE CAPAZ DE CONMOVER

Todo el exotismo y la magia orientales en este libro, editado **a todo color**, digno de un lugar de honor en su biblioteca

CON UN TITULO SUGERENTE:

LOS DOS TIGRES

¿UNA AVENTURA DE PIRATAS? ¿UNA AVENTURA COLONIAL? SENCILLAMENTE, UNA AVENTURA DE

SANDOKAN

Núm. 245

15 PTAS.